

H61001 卷听力材料

(音乐, 30 秒, 渐弱)

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

HSK (六级) 听力考试分三部分, 共 50 题。

请大家注意, 听力考试现在开始。

第一部分

第 1 到 15 题, 请选出与所听内容一致的一项。现在开始第 1 题:

1. 生物学家和经济学家在树林中散步, 突然碰到一头大黑熊。经济学家扭头就跑。生物学家说: “别跑了, 我们跑不过黑熊!” 而经济学家一边狂跑, 一边回头说: “我虽然跑不过黑熊, 但我跑得过你!”
2. 很多人认为不渴就不用补水。专家告诉我们, 并不是口渴时才需要喝水, 当觉得口渴时, 表示身体已经是缺水的状态了, 所以正确的喝水方式, 就是平常要多补充水分, 等口渴才喝, 就来不及了。
3. 在大雾天气, 飞机不能起飞和降落, 汽车、船舶等也因能见度低而容易发生事故。雾对农业生产也有一定的危害, 如果连续数天大雾, 将使农作物缺乏光照, 进而影响生长。
4. 毕业典礼上, 校长宣布全年级第一名的同学上台领奖, 可是连续叫了几声之后, 那个学生才慢慢走上台。后来, 老师问他: “刚才你怎么了? 生病了, 还是没听清楚?” 学生说: “我没生病, 我是怕其他同学没听清楚。”
5. 漂亮和成功有没有关系? 我认为有很大的关系, 因此只要碰到合适的衣服, 即使很贵我也会买。穿上漂亮的衣服, 我会特别自信, 客户也会对我产生良好的感觉, 这对我的工作有很大的帮助。
6. “前三分定终身”, 找工作时你给面试官的第一印象, 从言谈举止到穿着打扮都将直接影响你被录取的机会有多大。要彬彬有礼, 但不要显得过分殷勤; 要大方得体, 但不要拘谨或过分谦虚。

7. 二十几岁是人生的春天，这个春天非常短暂，如果不及时播下种子，等到了夏天再播，种子就不易发芽了，即使发芽了，成长的过程也会变得非常艰辛。因此，聪明的农夫绝不会错过春天这个播种的最佳季节。
8. 孩子找妈妈要两块钱。“昨天给你的钱呢？”“我给了一个可怜的老奶奶。”他回答说。“你真是个好孩子！”妈妈高兴地说：“再给你两块钱。可是你为什么要把钱给那位老奶奶呢？”“她是个卖糖的。”
9. 在饮酒时，鼻子能闻到酒的香味，眼睛能看到酒的颜色，舌头能够品尝酒的味道，只有耳朵被排除在外。有人想出了碰杯的办法，杯子发出清脆的响声，耳朵就和其他器官一样，也能享受到喝酒的乐趣了。
10. 桂林位于广西东北部，它拥有“甲天下”的山水风光，悠久的历史文化，多彩的民族风情，一流的生态环境和独特的城市风貌。桂林是一个适合人类居住的城市，一个可以满足现代人多元化旅游需求的国际旅游城市。
11. “男人的钱包、女人的年龄”被人们视为现代职场中的两大秘密，不过在网络上，很多人正热衷于把自己的详细收入甚至日常开支都展示出来，网民们给它起了个生动的名字叫“晒工资”。
12. 电影是音乐和绘画的结合。音乐是电影艺术中的一个重要组成部分。很多人喜欢在电影院里看电影是因为想感受声音的刺激。从开始到结束，大量的音乐使情节变得更丰富、更曲折了。
13. 航天科技活动与人类生活的关系日益密切，居民电视、手机信号等无不依赖于天上卫星发来的信号，连城市交通也要依赖卫星信号来调控。由此可见，航天科技活动对人类生活的影响正在逐步增大。
14. 《西游记》是中国古代一部著名的长篇神话小说。书中最吸引读者的形象是孙悟空，他机智勇敢，本领高强，敢于反抗，深受人们喜爱。这部小说充满了奇特的幻想，表现出丰富的艺术想像力，在中国影响极大。
15. 一项研究结果表明，当人们感到气愤而想发脾气时，如果能够及时宣泄出来，会有利于自己的身体健康，也会给长寿带来机会。研究结果显示，那些活得长的研究对象基本上都属于“有脾气则发”的类型。

第二部分

第 16 到 30 题，请选出正确答案。现在开始第 16 到 20 题：

第 16 到 20 题是根据下面一段采访：

女：大家好，欢迎来到我们的访谈室，现在坐在我身边的是北京欢乐谷的副总经理郑维先生。您好！

男：您好！

女：欢乐谷是在主题公园建立受挫的背景下兴建的，它的建立初衷是什么？

男：九六年，全国到处兴建主题公园，但整体经营情况不太好。我们对此进行了调查，发现当时的主题公园都是观赏性的，而随着经济的发展和人们需求的变化，大众群体更需要一种参与性强的公园，所以我们提出“生活就是体验，体验就是生活”，基于这个理念我们便开始策划欢乐谷。

女：欢乐谷为什么要建在北京？

男：因为北京是中国的首都，作为大都市，如果从旅游这个领域来看，北京更多的是一些传统文化旅游景点，时尚娱乐的东西比较少，而纵观全世界各个类似的大都市，都有现代化的时尚公园相配套，而北京恰恰缺这一个。

女：欢乐谷相对于嘉年华有什么特色？

男：我们公园由四个部分构成。一个是娱乐设备，这个方面跟嘉年华有点类似，但是我们跟嘉年华设备方面的不同，就是我们的设备大型的和超大型的比较多。第二就是我们的景观，我们将巨额的资金投入到整个景观的建设上，包括建筑、雕塑、园林等等。第三是表演，我们拥有庞大的演艺系统，整个欢乐谷演艺队伍有两百多人，我们每天给游客奉献二十多场表演。第四是主题活动，我们每隔一段时间会根据市场推出不同的活动，暑假我们刚刚搞了“梦想狂欢节”，十一过后我们会推出“时尚狂欢节”。

女：游乐设施，观赏景观，主题表演，还有主题活动，会不会让游客觉得眼花缭乱，分不清主次？

男：在进入欢乐谷之前，我们会给每位游客一个时间表和一张导游图，清楚标明当天有哪些设备项目，有哪些表演，游客可以根据自己的喜好和时间，规划自己的游玩线路，所以相信每位游客都可以在欢乐谷充分享受欢乐。

16. 欢乐谷的设计理念是什么？

17. 欢乐谷建在北京的主要原因是什么？

18. 欢乐谷与嘉年华在哪方面有相似之处？

19. 欢乐谷的演艺队伍有多少人？

20. 为游客提供时间表和导游图的目的是什么？

第 21 到 25 题是根据下面一段采访：

男：今天的嘉宾是一位女摄影师，也是一位桃李满天下的老师。宋靖老师，您好！平遥摄影大展就要开始了，您是第几次参加？

女：我是第一次参加。我平时的创作是电影和电视广告。图片摄影我虽然拍了十二年，然而一直是积累的过程。这次参加，是因为我觉得十几年的拍摄应该总结一下。

男：您作为一个专业人士是怎样看待像平遥这样一个越来越享有国际声誉的大赛的？

女：平遥摄影节据我了解，一开始也是以地方旅游经济为目的展开的。现在赢得了这么大的成绩，而且在业内确定了它的权威性和全面性。对于世界来讲，提供了一个窗口介绍中国摄影师。它是了解中国摄影和中国了解世界摄影的窗口和桥梁。

男：您也是一位很了不起的老师，学生们都很喜欢您上课的形式，您能不能给大家介绍一下？

女：我的教学形式是这样的，白天拍摄，晚上上课。用我们认可的纪实摄影大师的作品启发学生，用纪实摄影的理论指导学生应该怎么拍摄，告诉学生用心灵去感应。

男：对于您的学生来讲，您的授课方式在专业上对他们来说是一个提升，在生活、眼界方面也是一个扩大。他们在这方面的收获，是不是已经超过了您的预期？

女：的确是这样。九八年，我带着学生去山西。因为我一直奉行艺术向生活学习，所以我开始上生活摄影课的时候，就主张应该到生活里去，让学生到那个地方，比较集中地感受生活。当我们从山西回来第一次做展览的时候，我真的觉得学生拍的东西太好了。你都不知道他们的力量有多大。

男：在我们眼中，女性摄影是非常酷的职业，您是怎么开始您的职业生涯的？

女：我从小学画画，然后考电影学院摄影系。当时电影学院没有图片摄影系，都是电影摄影，我就考上了这个专业。我感觉我对艺术有一点点天分，而且学得不累。

21. 女的平时主要从事哪方面的创作？
22. 举办平遥摄影节最初的目的是什么？
23. 女的采取什么样的教学形式？
24. 女的觉得学生的第一次展览怎么样？
25. 关于女的，下列哪项正确？

第 26 到 30 题是根据下面一段采访：

女：今天来到我们现场的嘉宾是著名漫画家蔡志忠先生。蔡志忠先生是一个很特别的人物，全球每天至少有十五部机器在同时印刷他的作品。听说蔡先生很小就迷上了漫画，能说一说入迷的经过吗？

男：我小时候因为家里房子多，大约从两三岁起，就一个人睡一个房间，渐渐养成了独立自主的个性。我也记不清是从哪一年开始对漫画产生兴趣的了，反正小学课本和作业本的白边上，到处都活跃着我信手画的小人国。考上中学后，态度才认真起来，将书报杂志上的漫画拿来细细品味揣摩，然后将心中的构思画在纸上，向出版社投稿。画稿也很幸运地不断地被采用。后来我就被一家杂志社录用了。

女：那时您初中毕业了吗？

男：还没有，只差半年。可我太热衷漫画了，别说半年，就是一个月也等不得。我决定接受这份工作。

女：您的父亲没有阻拦吗？

男：我能有今天，要特别感激父亲的宽容。俗话说：知子莫若父。父亲对我非常了解也非常信任，他知道我提前退学一定是去从事自己热爱的事业的。

女：听了您谈的这些，是不是可以说您是自学成才的？

男：可以这么说吧。我学画漫画，完全是兴趣爱好，我自己没有多高的文化，也从来没有拜过老师。我相信只要自己喜欢干，就一定能学好、干好。人要有出息，必须靠自己。当然，“无师自通”不是无条件的，要达到较高的境界，必须如醉如痴地去追求。

女：您画漫画的目的是什么？

男：完全没有目的。就像我们谈话口渴了，就喝一口茶；中午饿了，就下楼找餐厅吃饭一样。在我眼里，漫画是一种有意思的表达方式，内心有所感悟时，就用画面传达给读者。为了达到漫画最高标准，我是全力以赴的。我每天早晨七点钟起床，开车送女儿去上学，然后就到自己的工作室去画画，一直画到下午六点半，晚饭以后继续画，总是到凌晨两三点钟才上床睡觉。我很珍惜时间，在我脑子里，没有昨天，也没有明天，只有今天。

26. 男的从小养成了怎样的个性？
27. 男的什么时候开始以漫画为职业？
28. 男的特别感激父亲的什么？
29. 男的把画画看做什么？
30. 关于男的，下列说法哪项正确？

第三部分

第 31 到 50 题，请选出正确答案。现在开始第 31 到 34 题：

第 31 到 34 题是根据下面一段话：

把交流当成习惯，在日常生活中形成一种“时时沟通，事事交流”的习惯，否则，即使为了表达某种善意，或是为了把事情办好，也有可能因为缺少交流而把事情办糟。

丈夫要在一个重要会议上演讲，为此，妻子专门为他买了一身西服。晚饭时，妻子问西服是否合身，丈夫说上衣很好，就是裤子长了两公分，倒是能穿，影响不大。

晚上，丈夫早早就睡了。可他的母亲却睡不着，一直在琢磨着儿子这么重要的演讲，西裤长了怎么能行，反正人老了也睡不着，就下床，把西服的裤腿剪掉两公分，缝好烫平，然后安心地入睡了。到了早上五点半，妻子睡醒了，想起丈夫西裤的事，觉得时间还来得及，便拿来裤子剪掉两公分，缝好烫平，然后去做早餐了。一会儿，女儿也起床了，看妈妈的早餐还没有做好，就想起爸爸西裤的事情，心想自己也能为爸爸做点事情了，便拿来西裤，剪短两公分，缝好烫平……

就这样，一条只长了两公分的裤子，因为缺乏交流与沟通，被她们三人连续剪短了三次。等这位丈夫做好了所有的准备，再来换衣裤时，却发现这条裤子已经短得不能再穿了。

- 31. 这条裤子是谁买的？
- 32. 女儿为什么把裤子剪掉两公分？
- 33. 丈夫的裤子为什么不能穿了？
- 34. 这段话主要想告诉我们什么？

第 35 到 37 题是根据下面一段话：

一百多年前，有一个商人去四川北部收购油。没想到油尚未榨出就已经被先到的商人订购一空，他什么也没买到。正当他颓废沮丧、没有办法的时候，一个叫卖着推销油桶的小商贩经过他的身边，这突然引发了他的灵感。他四处向农民们打听，了解到今年油料作物获得了大丰收，因此对油桶的需求量也相应增大了。此时，油还没榨出，还没有人注意到油桶市场。于是，他把计划用于购买油的钱全部用来订购油桶，占有了四川北部所有的油桶货源，因而获得了丰厚的利润。

- 35. 这个商人为什么没买到油？
- 36. 谁给了这个商人启发？
- 37. 这段话主要介绍什么？

第 38 到 40 题是根据下面一段话：

我从小就非常崇拜科学家，对自然界也充满了好奇心。我认为科学家是在为全人类探索道路。在漆黑一片的世界里，科学家走在最前面，不畏艰辛，顽强地开拓，在经历无数的失败以后，为人类找到发展的道路。做科学家是一件很难的事情，你把全部的身心都投进去也不够用。你要有非常坚韧的意志，你要能承受一次又一次的失败。你做的事情，全人类只需要做一次，如果你是重复别人已经做过的，发现别人已经发现的，你的工作就一钱不值。

- 38. 说话人对科学家的态度是什么？
- 39. 说话人认为什么样的人能成为科学家？
- 40. 科学家做的是什么样的事情？

第 41 到 44 题是根据下面一段话：

有一个农夫，划着小船，给另一个村子的居民运送自己的农产品。他着急地划着小船，希望赶紧送完货物，在天黑前能够赶回家。突然，农夫发现，前面有一只小船向自己快速驶来。眼看就要撞上了，但是那只船丝毫没有退让的意思，好像是有意要撞翻农夫的小船。

“让开，快点儿让开！”农夫生气地向对面的船吼道：“再不让开你就要撞上我了！”但是农夫的吼叫完全没有用，尽管农夫手忙脚乱地向旁边躲避，但已经来不及了，那只船还是重重地撞上了他的船。农夫非常生气，抱怨道：“你会不会开船？这么宽的河面，你竟然还能撞到我的船上！”农夫突然不说话了，他发现，小船上空无一人。听他严厉指责的竟然只是一只挣脱了绳索、顺河漂流的空船。

- 41. 关于农夫，可以知道什么？
- 42. 农夫看到对面的船后做了什么？
- 43. 关于对面的那只船，下列哪项正确？
- 44. 根据这段话，可以知道什么？

第 45 到 48 题是根据下面一段话：

你相信吗，即使是婴儿也能分辨出友好和不友好的伙伴，并且知道该和谁一起玩儿。有实验表明，六个月到十个月大的婴儿在他们会说话之前就已经表现出了至关重要的社交判断技巧。

在实验中，婴儿们看着一个木制的大眼睛娃娃在爬过山车，然后有另外的大眼睛娃娃过来，有的帮助它爬过去，有的把它推倒，还有的则什么也不做。研究人员把这些大眼睛娃娃拿给婴儿，看他们会和哪一个玩儿，几乎每个婴儿都选择了帮助别人的娃娃而不是把人推倒的。此外，与捣乱的娃娃相比，婴儿们也会选那些“中立”的娃娃，也就是那些既不帮忙也不捣乱的。但如果是帮忙的和“中立”的娃娃当中选择的话，他们还是会选那些帮忙的。

“婴儿们能这么做真是令人难以置信，”这项研究的负责人说，“这表明他们不用别人教就已经拥有了一些基本的社交技巧。”

- 45. 这些婴儿有什么特点？
- 46. 根据这段话，木头娃娃的行为可以分为几类？
- 47. 实验表明婴儿们已经具有哪方面的能力？
- 48. 那位负责人认为，婴儿的这种能力来自哪里？

第 49 到 50 题是根据下面一段话：

如果问如今的年轻一代，喜欢哪种类型的音乐，得到的绝大部分回答是“流行音乐”。流行音乐歌唱的大都是男女爱情，歌词贴近生活，通俗易懂，易于传唱，受到欢迎不足为怪。但所谓“流行”，就是红极一时却很快被遗忘的“快餐”文化，除了能为日常生活增添一些乐趣，大部分的流行音乐留给乐迷们的营养成分实在太少。但是比较流行音乐与高雅音乐，二者之间并不是完全的界线分明，随着时间的推移，流行音乐有可能上升为高雅音乐。所以，我们不能否认流行音乐的积极作用。

- 49. 现在的年轻人比较喜欢什么音乐？
- 50. 下列哪项是说话人的观点？

听力考试现在结束。